



## CONCERTS

### TUT'ET

Le Tut'et ne se prend pas la Tête. Il est juste la petite bête qui donne envie de faire des claquettes. Avec eux, rien n'est casse-tête: de la musique, de la bonne humeur, le reste ? Rien à pet ! Alors surtout ne prenez pas la poudre d'escampette, vous louperiez la fête. Et soyons honnêtes, pour du jazz qui pète, il faut bien quelques trompettes ! Nous voilà donc en goguette, goûtant la musique comme un bébé qui tête, et si on est bien, saperlipopette, on le criera à tue-tête!

### SUPRÊME TAGUËUL SIMONE

Entre ska-punk et rock festif, les SUPRÊME TAGUËUL SIMONE dégagent une folle énergie partout où ils se produisent. Leurs shows sont rythmés par une musique énervo-cuivrée avec des textes en Français et une grosse présence sur

19<sup>h</sup>30

scène. Emmenés par un frontman excessif qui ne laisse personne indifférent, leur set ne connaît aucun temps mort. Vous l'aurez compris joyeux bordel et ambiance garantie font partie de leur ADN.

### LE BAL DES CHRYSANTHÈME

23<sup>h</sup>30

Les frères Chrysanthème et toute leur famille, vous invitent à passer un moment de pur bonheur et de joie lors de leur fabuleux grand bal de la vie et de l'amour.

Au son des voix mélodieuses de tout les pops de la new liturgic music et de quelques perles discographiques issues de leur collection familiale, venez danser, chanter et partager une soirée inoubliable pleine de surprises avec Jean-Claude et Jean-François, les troubadins disc-jockey et venez faire connaissance avec la famille Chrysanthème: tonton Dédé, tata Arlette, Jonathan, Adélaï et tous les autres !!!

**Un bal déjanté où les costumes les plus ringards sont autorisés... Voire recommandés !**



**LA GOLAYE COOPERATIVE**  
1110 RUE JULES BOUGEL  
88220 XERTIGNY

(Site de la Cense - ancienne fromagerie)

06 49 87 41 83

20min d'Épinal et Remiremont

1h de Nancy et Gérardmer

INFOS : [lagolaye.fr](http://lagolaye.fr)

FACEBOOK : [lagolaye](https://www.facebook.com/lagolaye)

# La GOLAYE

## CHOPE DE LA BOUTEILLE



# 23 MAI

# XERTIGNY

DE 14H A 1H30

1110 RUE JULES BOUGEL

88220 XERTIGNY

INFOS

[www.lagolaye.fr](http://www.lagolaye.fr)

FB : [lagolaye](https://www.facebook.com/lagolaye)

CONCERTS SPECTACLES  
ANIMATIONS

BUVETTE ET RESTAURATION

ENTRÉE : PRIX LIBRE ET CONSCIENT

# ANIMATIONS

## FRESQUE PARTICIPATIVE avec Xavier Gury

Un lieu, un mur (6 m X 2, 50 m),  
Une fresque participative

À PARTIR DE  
**14<sup>H</sup>**

Afin de laisser un gros souvenir durable des 10 ans de la Golaye, le public - petits et grands - est invité à laisser une trace de cet événement. Ils pourront dire qu'ils y étaient et surtout qu'ils y ont laissé un petit quelque chose d'artistique. Une grande table dressée représentera une scène festive, colorée et dynamique à l'image de la cène de Léonard de Vinci (*il adorait la bière !!!! parait-il !!!!*). **Pour ce faire, le public sera invité à déposer de la peinture sous forme de tâches colorées (on tâche souvent la nappe en soirée), dresser la table (bouteilles de bière, gâteau, bougies, assiettes, confettis, ballons, etc.) et tout ce qui vous passera par la t(F)ête.**

Qui dit fête, dit convives, invitons les ogresses (*de la Golaye*), les musiciens, les saltimbanques et toute personne habilitée à faire la fête. Vous allez me dire que tout ça est bien beau mais on n'est pas tous artistes. Pas de panique, vous



Xavier Gury

serez guidé, accompagné (*par Monsieur Gury*) et abreuvé (*par la Golaye*).

Vous aurez à votre disposition de la peinture (*pour colorer*), des pinceaux (*pour peindre !!*), des rouleaux (*pour rouler*), des sacs poubelles (*pour vous protéger*), des poscas (*pour dessiner*), des pochoirs (*pour pocher*), des images en projection (*pour décalquer*) et des modèles (*ogresses, personnages, objets, etc.*) pour ne pas être seul lors de cette fabuleuse journée.

Alors ... prêt ... FRESQUEZ !

## VISITE DE LA BRASSERIE

Max. 25 personnes  
Sur réservation le jour J

**14<sup>H</sup>30  
ET 19<sup>H</sup>**

Visite déconstructive par les sociétaires déchus de La Golaye - les vrais coulisses d'une brasserie artisanale - tout ce que vous ne verrez jamais à La Golaye. Si vous pensez apprendre quelque-chose, tant pis pour vous !

## MICRO CONFÉRENCE « Histoire de la Bière »

Proposée par Mansuy VALENTIN,  
sociétaire de la Golaye - Durée 45min

**15<sup>H</sup>30**

Découvrez la formidable histoire de la bière à travers les âges, puis dans la France du 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècle, avec un focus sur l'épopée de la bière à Xertigny de sa première installation au 18<sup>e</sup> siècle jusqu'au renouveau avec la Golaye en 2016.

## ET + ENCORE !

Chorale de bistrot

Atelier de sérigraphie

Et autre...



Wouuu Houuu



Ca va foirer

## ATELIER ZYTHOLOGIE

### « Zytho Flash »

par Polichinel,  
Dégustation bières

**20<sup>H</sup>45**

« ZYTHO » comme « zythologie », ou l'art de parler de la bière.

« FLASH » comme « rapide », puisque l'animation durera 30 minutes maximum.

« POLICHINEL », du nom de l'animateur de cet atelier destiné à ceux qui n'y connaissent rien à la bière, ou pas grand-chose... Mais qui sont curieux d'en savoir plus !

Un moment d'échange et de convivialité réservé à une vingtaine d'adultes maximum (**inscrivez-vous !**). Autour d'une dégustation, vous découvrirez le processus de fabrication d'une bière et vous apprendrez certainement quelques anecdotes sur l'histoire de ce breuvage houblonné qui nous rassemble à La Golaye Coopérative !



## SPECTACLES

### WOUUU HOUUU C<sup>ie</sup> Le Crieur

**16<sup>H</sup>30**

Quand deux clowns font une rencontre qui chamboule leur quotidien, leur univers est bouleversé. Ces deux compères sensibles, rustres et naïfs vous invitent dans leur monde où la poésie et le burlesque s'entremêlent, s'entrechoquent dans un tourbillon où tout peut arriver. Un spectacle non verbal où les émotions et les corps prennent la parole.

### CA VA FOIRER C<sup>ie</sup> Epi''c''tout

**18<sup>H</sup>30**

Après plus de 1000 représentations de son premier spectacle « Riez sans modération », créé dans et pour la rue, Réverbère est certain d'une chose : qu'une prouesse soit réussie ou non n'a aucune importance, ce qui compte est de la tenter, et toujours avec humour !

Il revient donc avec de nouvelles prouesses : toutes impossibles, inutiles voire douloureuses (pour lui !). Assis sur un fauteuil improbable, et maniant le fouet avec adresse et malice, il développera ses théories sur l'échec et le ridicule avant de les prouver par le geste. Le public en redemande ? Qu'à cela ne tienne, il a de la ressource, des idées stupides à volonté, et une volonté de fer pour passer à l'acte... Le ridicule ne tue pas, et il fait rire, alors profitons-en !